

Proyecto

Inclusión de personas en situación de movilidad

Objetivo: Generar conciencia en la comunidad educativa sobre la importancia de la convivencia pacífica con migrantes.

Recursos: PowerPoint, proyector, computador, hojas, cartulinas, marcadores, pinturas, revistas.

Justificación: En la sociedad se excluye y discrimina a las personas que vienen de otro lugar, porque tienen una cultura, forma de hablar o de comportarse distinta a la de ese lugar, ocasionado exclusión o abuso hacia ellas. El respeto a las diferencias y la inclusión social de todas las personas permitirán su desarrollo al integrarlas bajo la única condición de ser seres humanos.

Actividades

- Dividirse en grupos. Un grupo de cinco personas manejará la información sobre cuántas personas extranjeras o de provincias estudian en el colegio o viven en la zona. Elaborarán una lista.
- Los demás grupos investigarán sobre la cultura del país o provincia de donde vienen los migrantes y prepararán una exposición. Tomarán en cuenta a estas personas pidiéndoles información, opiniones, sugerencias.
- Las fuentes para la investigación pueden ser: Internet, libros, pero deben enfocarse más en la entrevista personal para conocer la realidad desde la dimensión humana.
- Preparen la exposición utilizando carteles, presentaciones, videos, platos típicos, etc.
- Para la exposición, inviten a la comunidad educativa a sus *stands*. Expliquen la cultura de ese pueblo y la importancia de valorar e incluir a esas personas.
- Un grupo hará de comunicadores y difundirá el evento en la comunidad: elaborará invitaciones, generará noticias y entrevistas a los visitantes y a los migrantes (cómo se sienten hablando de su cultura y dándole valor). Además filmarán y tomarán fotos.
- Al final, compartan en clase su experiencia, sus sentimientos y aprendizajes. Reflexionen: ¿la inclusión de las personas es más fácil cuando se conoce su cultura?

Conclusiones

- ¿Hubo interés en los integrantes del curso por conocer la cultura de los migrantes?
- ¿Es posible valorar la cultura de estas personas y evitar los prejuicios?
- ¿Hicieron un trabajo de equipo, se distribuyeron de forma equitativa las responsabilidades?
- ¿Desplegaron su creatividad para hacer una representación novedosa e interesante?
- ¿Hubo libertad de expresión en las exposiciones y se respetaron, a su vez, los comentarios de los visitantes?
- ¿Los medios de comunicación tuvieron una actuación imparcial y cumplieron su función de informar?